



••• TSÉ-TSÉ, C'EST VOLANT, MAIS CE N'EST PAS UNE MOUCHE...

**De toute façon**, la mouche tsé-tsé (cette hématophage africaine qui est responsable de la maladie du sommeil) ne vit pas dans la Watch Valley. Non, TSÉ (pour Tourbillon Schwarz Étienne), c'est la dernière production de la manufacture Schwarz Etienne, maison historique de La Chaux-de-Fonds reprise en 2003 par Raffaello Radicchi et récemment relancée par Mauro Egermini (ex-Dior, ex-Richemont), comme couronne d'un mini-groupe industriel spécialisé dans les boîtiers et les échappements complets (E20, à prononcer « Eux Deux Eaux », la pépite du groupe qui dispose ainsi de ses propres spiraux et de ses propres balanciers). Double particularité de ce tourbillon volant, par ailleurs de facture classique : d'une part, il est surélevé, ce qui permet de profiter sa rotation au ras du verre saphir ; d'autre part, il est automatique, avec un micro-rotor [*rarement associé à un tourbillon dans la haute horlogerie*] qui a été placé côté cadran pour qu'on puisse profiter de son parti-pris mécanique (même souci de promotion mécanique autour du barillet apparent, qui autorise trois jours et demi de réserve de marche). Tourbillon, micro-rotor, barillet : c'est la trilogie gagnante d'une profession de foi mécanique et du beau style horloger ! Le style sportif chic de ce boîtier de 45 mm est accentué par ses chiffres romains en SuperLumiNova, tandis que son bracelet est doublé en alligator rougeoyant (écailles rondes). Une étonnante déclaration d'amour à la haute mécanique des meilleures traditions suisses...



••• L'ÉLÉGANTE ÉNERGISÉE DE FRANÇOIS-PAUL A PRIS DU COFFRE !

**Depuis des années**, François-Paul Journe ne jurait que par les montres mécaniques de taille modeste, si possible avec un mouvement en or. Comme il n'y a que les imbéciles qui ne changent pas d'avis et qu'il est tout sauf obtus, voici qu'il entame 2016 avec une montre électronique masculine de grande taille (45 mm x 40 mm, boîtier titane de forme « tonneau » aplati), dont le module mécano-électronique – entièrement développé à la demande de la manufacture FP Journe – propose à peu près dix ans d'autonomie, voire dix-huit ans en mode veille [*les aiguilles cessent leur course après trente minutes d'immobilité du porteur, pour se remettre à l'heure exacte au premier mouvement : si la montre ne donne plus l'heure, c'est que vous êtes mort !*]. Cette Élégante est dérivée d'un modèle féminin de plus petite taille, mais dotée du même module électro-mécanique. Le cadran utilise un matériau de synthèse superluminescent proche de celui qui équipait la TAG Heuer de plongée portée par James Bond dans *Tuer n'est pas jouer* (1987). Problème : née dans une manufacture mécanique aussi huppée, cette Élégante métissée ne sera pas tarifée au prix d'une TAG Heuer...

croyez-vraiment-que-vous-decrocher permis-de-conduire-horloger-si-vous repassiez)

07 / 02 / 2016 à 07:00

MERCATO HORLOGER

La manufacture Maurice Lacroix pas pavillon chinois (non officiel et non a (<https://businessmontres.com/article/manufacture-mauricelacroix-passe-pavillon-chinois-non-officiel-et-non-a-dksh-saignelegier-corum-eterna-chin>

06 / 02 / 2016 à 10:00

SÉANCE DE RATTRAPAGE / SEMAINE 2

Ne ratez aucun épisode ! Il aurait été de manquer une info dans tout ce qui a été publié d'exclusif, d'important ou d'anecdotique

(<https://businessmontres.com/article/aucun-episode-il-aurait-ete-dommag-manquer-une-info-dans-tout-ce-qui-est-exclusif-dimportant-ou-damusant-cartier-artya-bellross-tagheuer-cvstoswatchgroup-nickhayek-victorinox-m>

06 / 02 / 2016 à 07:00

BUSINESS MONTRES POUR ATLANTIC

Quand les heures sont sauvées des minutes rêvent d'une cathédrale gothique et quand les secondes méditent nous hypnotisent : c'est l'actualité de nos montres...

(<https://businessmontres.com/article/les-heures-sont-sauvees-des-eaux-qui-ment-hypnotisent-cest-lactualite-des-montres>

05 / 02 / 2016 à 08:00

LE SNIPER DU VENDREDI

Un coup de torchon à la Manufacture contemporaine du Temps (MCT), un coup de volant chez Bell & Ross, un coup de bague chez Calvin Klein et un coup de mou côté Tissot (<https://businessmontres.com/article/de-torche-la-manufacture-contemporaine-du-temps-mct-un-coup-de-volant-chez-bell-et-ross-coup-de-blues-chez-calvinklein-et-un-coup-de-mou-cote-tissot>

05 / 02 / 2016 à 05:00